

NUM.IS · ANÁLISIS PERSONAL

Cuadrícula Lo Shu

El informe hace tres cosas. Muestra el cálculo: qué números se obtienen de tu fecha y mediante qué operación exacta. Proporciona un diccionario: cómo la tradición numerológica describe cada uno de estos valores, desde ambos lados, como soporte y como costo. Y plantea preguntas para la autoobservación, que responderás tú, no el informe. Es material para la reflexión y para hablar de uno mismo, presentado sin promesas.

para

fecha de nacimiento 24 de marzo de 1988

Cómo leer este informe

Este informe se compone de dos cosas diferentes, y es importante diferenciarlas desde el principio. La primera es la aritmética: algunas operaciones simples sobre tu fecha de nacimiento que cualquiera puede repetir manualmente y obtener el mismo resultado. La segunda son las descripciones: lo que la tradición numerológica ha asociado con los valores obtenidos a lo largo de muchos años de práctica. La aritmética es verificable. Las descripciones son el lenguaje de la tradición, no una medición de tu personalidad.

De ahí el modo de lectura. No busques aquí un veredicto sobre ti. Lee cada sección como una hipótesis que vale la pena contrastar con tu propia experiencia: algo resonará, algo no, y el "no" es un resultado tan normal como la coincidencia. Mostramos intencionalmente cada cualidad desde dos lados: la misma característica que en un lugar funciona como soporte, en otro puede ser costosa. Si solo recuerdas la parte agradable de un capítulo, el capítulo no se ha leído con atención.

El informe está diseñado para que puedas volver a él. Las secciones son independientes, el orden de lectura es libre, y las preguntas al final de los capítulos no son retóricas: están pensadas para que respondas con tus propias palabras y ejemplos, y no de inmediato.

Y por último. Todo lo escrito se refiere a la estructura de la fecha, no a la persona con esa fecha. Una persona es más amplia que cualquier disposición, y ninguna página del informe pretende lo contrario.

Qué hace este informe

El informe hace tres cosas. Muestra el cálculo: qué números se obtienen de tu fecha y mediante qué operación exacta. Proporciona un diccionario: cómo la tradición numerológica describe cada uno de estos valores, desde ambos lados, como soporte y como costo. Y plantea preguntas para la autoobservación, que responderás tú, no el informe. Es material para la reflexión y para hablar de uno mismo, presentado sin promesas.

Qué no hace

El informe no predice eventos, no menciona fechas ni plazos. No ofrece recomendaciones médicas, legales, financieras ni psicológicas y no sustituye a un médico, abogado, asesor financiero ni psicólogo. No te evalúa: aquí no hay personas "fuertes" o "débiles", ni combinaciones "buenas" o "malas". Y no toma decisiones por ti: este texto no está autorizado para tomar decisiones, eso sigue siendo tu trabajo.

De qué consta el informe

1 Tus números: cómo se obtuvieron

2 Tu carta

3 Análisis por posiciones

4 Límites del método

5 Qué sigue

6 Glosario y fundamentos del método

El informe se puede leer en cualquier orden: cada sección es independiente.

Tus números: cómo se obtuvieron

Dígitos de tu fecha	2 4 0 3 1 9 8 8	7
Cuántos de cada dígito	1×1, 2×1, 3×1, 4×1, 8×2, 9×1	6
Número del día de nacimiento	2 + 4 = 6	6
Número del camino de vida	2 + 4 + 0 + 3 + 1 + 9 + 8 + 8 = 35,3 + 5 = 8	8

Los números mayores de nueve se reducen sumando sus dígitos hasta que quede uno solo.

Por qué mostramos la aritmética

Publicamos el cálculo en sí —qué se sumó con qué y qué se obtuvo— por una razón: lo que no se puede verificar, se debe aceptar por fe. La aritmética aquí es simple: cualquier lector puede recalcularla manualmente, sin nosotros y sin un programa, y obtener exactamente los mismos valores. Esta es la única parte del informe por la que respondemos como un hecho. Todo lo demás en el informe son descripciones, y están organizadas de manera diferente.

Tu carta

4 CUERPO	9 MEMORIA	2 ENERGÍA
3 INTERÉS	— LÓGICA	— RIESGO
88 DEBER	1 CARÁCTER	— MANOS

Posiciones

4 — ¿El orden aparece por sí solo?
La casa de la carrera se lee como un sentido del orden: secuencia, listas, comprensión de lo que debe suceder antes que otra cosa

2 — ¿Hasta qué punto avanzas desde la lectura de la situación?
La casa de la mente se lee como la capacidad de leer una situación, no de razonarla paso a paso: notar que algo ha cambiado en la habitación antes de que se diga

— Qué necesitas para comenzar
El centro de la cuadrícula, llamado casa de la voluntad, es la única celda en ambas diagonales, en la fila y columna central, por lo que cada línea leída pasa por ella

88 — Lo que consideras debido y a quién
La casa de la sociedad se lee como deber y posición entre los demás: qué y a quién debe una persona, y cuánto de ese peso se lleva sin que se lo pidan

— De qué se sostienen los lazos con los cercanos
La casa de la familia se lee como arraigo y obligaciones hacia los cercanos, no como una descripción de la familia real de alguien, sino como una medida de cuánto estos lazos organizan la vida

9 — Cuán visible es tu objetivo para los demás
La casa del poder se lee como un objetivo visible para los demás, una aspiración que no necesita explicación

3 — ¿Cómo está por defecto tu relación con el movimiento?
La casa de la salud se lee como la relación con el movimiento y la recuperación por defecto: si la actividad ocurre por sí sola o si debe ser programada

— Cómo se encuentra y se mantiene un oficio
La casa del talento se lee como una atracción hacia el oficio: disposición a hacer la parte aburrida de la habilidad porque la habilidad en sí es interesante

1 — Cuán asegurado ya está el sustento
La tradición coloca la unidad en la casa que llama la casa del dinero, y la lee como una relación laboral con el sustento: de dónde provienen los ingresos, cuántas fuentes tiene y qué parte del día se organiza en torno a mantenerlas

Análisis por posiciones

¿El orden aparece por sí solo?

4 · ¿El orden aparece por sí solo?

> **Qué describe la posición.** La casa de la carrera se lee como un sentido del orden: secuencia, listas, comprensión de lo que debe suceder antes que otra cosa. Un lleno se describe como una persona que organiza sin esperar a que se lo pidan; un vacío como alguien que hace el trabajo pero resiste el marco a su alrededor y construye un sistema generalmente después de haberse quemado por su ausencia.

Un cuatro se lee como un sentido común del orden: las cosas se organizan en secuencia, las listas aparecen cuando son necesarias y no antes, y la persona tiene una idea aproximada de lo que debe suceder primero. La tradición lo considera un orden moderado: suficiente para que se pueda confiar en la persona, pero no tanto como para que se convierta en su esencia. El recurso es que los planes siguen siendo sirvientes: se hacen cuando hay algo que organizar y se abandonan cuando no hay nada. El precio es suave y aún así merece mención: un orden que se da fácilmente rara vez se escribe, por lo que vive en una sola cabeza y no sobrevive a la transferencia a otra persona.

Pregunta para uno mismo: ¿Cuál de tus sistemas construiste de antemano y cuál apareció solo después de que algo salió mal sin él?

Esta es una descripción general. Lo que significa en una situación concreta es lo que el practicante analiza contigo.

Cuán visible es tu objetivo para los demás

9 · Cuán visible es tu objetivo para los demás

> **Qué describe la posición.** La casa del poder se lee como un objetivo visible para los demás, una aspiración que no necesita explicación. Esta casa tiene una advertencia aritmética que vale la pena recordar antes de cualquier lectura: en las fechas de los noventa, el nueve está en el año, y en las fechas posteriores a 1999, generalmente no está, por lo que un nueve vacío en una carta reciente es mucho más común que en una antigua.

Un nueve se lee como un objetivo visible para los demás sin anuncio, una dirección notable por lo que la persona hace, no por lo que dice sobre ello. La tradición lo considera una aspiración moderada: lo suficientemente visible para atraer el trabajo correcto, pero no tanto como para que la visibilidad se convierta en el objetivo. El recurso está en que el reconocimiento, cuando llega, llega por un trabajo real. El precio es modesto y vale la pena mencionarlo: un objetivo leído desde fuera invita a expectativas ajenas sobre hacia dónde debería llevar, y tales expectativas se absorben sin darse cuenta.

Pregunta para uno mismo: ¿Hacia qué te diriges que seguirías persiguiendo, incluso si nadie nunca lo supiera?

Esta es una descripción general. Lo que significa en una situación concreta es lo que el practicante analiza contigo.

¿Hasta qué punto avanzas desde la lectura de la situación?

2 · ¿Hasta qué punto avanzas desde la lectura de la situación?

Qué describe la posición. La casa de la mente se lee como la capacidad de leer una situación, no de razonarla paso a paso: notar que algo ha cambiado en la habitación antes de que se diga. Llena, se ve como una de las señales de entrada entre otras; vacía, como una persona que llega a las mismas conclusiones recopilando y verificando, lo cual es más lento pero no menos preciso.

Una doble se lee como intuición en funcionamiento y en su justa medida: se lee la habitación y lo leído se toma como una entrada, no como una respuesta. Las descripciones de esta disposición suelen enfatizar que la persona puede explicar por qué piensa así, incluso cuando la primera señal llegó sin palabras. El recurso es que ambos instrumentos están disponibles —lectura rápida y verificación lenta— y ninguno necesita justificarse ante el otro. El precio es sutil y vale la pena mencionarlo: una entrada que generalmente resulta ser correcta fácilmente se eleva silenciosamente a una conclusión, y en ese mismo momento la verificación se detiene. La tradición aconseja anotar la primera impresión precisamente para que permanezca como una conjetura.

Pregunta para uno mismo: ¿Cuándo fue la última vez que decidiste por una primera impresión y acertaste, y cuándo te costó esa misma costumbre?

Esta es una descripción general. Lo que significa en una situación concreta es lo que el practicante analiza contigo.

¿Cómo está por defecto tu relación con el movimiento?

3 · ¿Cómo está por defecto tu relación con el movimiento?

Qué describe la posición. La casa de la salud se lee como la relación con el movimiento y la recuperación por defecto: si la actividad ocurre por sí sola o si debe ser programada. Nada aquí es una afirmación sobre el estado médico de alguien, y no debe leerse de esa manera. La tradición describe el apetito por el movimiento y la rapidez con la que se recuperan las fuerzas.

Un tres se lee como una base física sin distinción: las fuerzas se recuperan a su propio ritmo, la actividad no necesita planificación para ocurrir. La tradición lo considera una de las celdas menos dramáticas de la cuadrícula y lo dice directamente: no hay historia aquí, y eso en sí mismo es una lectura. El recurso es la ausencia de tema: la atención que en otras cartas se dedica a gestionar las fuerzas aquí está libre para otra cosa. El precio es solo que la ausencia de tema la hace invisible, y un verdadero cambio en la base puede pasar desapercibido durante mucho tiempo precisamente porque nunca se ha tenido que vigilar esta área.

Pregunta para uno mismo: ¿Qué fue lo último que hiciste simplemente porque tu cuerpo quería moverse, y no porque estaba planeado?

Esta es una descripción general. Lo que significa en una situación concreta es lo que el practicante analiza contigo.

Qué necesitas para comenzar

— · Qué necesitas para comenzar

Qué describe la posición. El centro de la cuadrícula, llamado casa de la voluntad, es la única celda en ambas diagonales, en la fila y columna central, por lo que cada línea leída pasa por ella. Las otras casas describen posibilidades; esta se lee como si se utilizan, y se observa antes que las demás.

Un centro vacío se lee como iniciativa que responde, no que inicia: capaz cuando se ha comenzado, más lento para empezar por sí mismo y notablemente más estable cuando alguien espera un resultado. Dado que el centro está en cada línea leída, un cinco vacío adelgaza todas a la vez, por lo que es una de las ausencias más significativas en la cuadrícula. La tradición llama al recurso proporcionalidad: las fuerzas no se desperdician en lo que nadie necesitaba, y se plantea la pregunta "¿esto realmente debería suceder?". El costo es evidente: una tarea importante solo para ti espera más que todas. El consejo práctico de la tradición es prestar la presión faltante intencionalmente, convirtiendo la intención privada en un encuentro con alguien más.

Pregunta para uno mismo: Recuerda la última tarea que comenzaste cuando nadie la esperaba, ¿cuánto tiempo ha pasado?

Los números describen cómo está estructurada la fecha. No dicen nada sobre dónde estás ahora, quién está contigo, qué ya has intentado y cómo terminó. Normalmente, es ahí donde se encuentra la pregunta por la que se abren estos informes, y ninguna página aquí responde a ella.

Cómo se encuentra y se mantiene un oficio

— · Cómo se encuentra y se mantiene un oficio

Qué describe la posición. La casa del talento se lee como una atracción hacia el oficio: disposición a hacer la parte aburrida de la habilidad porque la habilidad en sí es interesante. Llena, se lee como una capacidad notada temprano; vacía, como una habilidad adquirida con la práctica, y la tradición considera tal habilidad más transferible, no menos genuina.

La casa del talento vacía se lee como una habilidad adquirida, no notada: nadie nombró la capacidad temprano, por lo que el oficio se encontró por prueba y se construyó con repetición. La tradición dice claramente que no es una carta sin habilidades, y nombra el recurso con cuidado: una habilidad construida intencionalmente es comprensible para quien la construyó, y por eso se transmite y transfiere mejor que un don fácil. El precio no está en la habilidad, sino en

la confianza: una capacidad que nadie mencionó temprano es fácil de devaluar incluso cuando es obviamente presente, y la tradición señala que las personas con esta celda vacía tienden a subestimar lo que saben hacer.

Pregunta para uno mismo: ¿Cuál de tus habilidades requirió más repeticiones y quién, si alguien, te dijo temprano que la tenías?

Esta es una descripción general. Lo que significa en una situación concreta es lo que el practicante analiza contigo.

Lo que consideras debido y a quién

88 · Lo que consideras debido y a quién

> **Qué describe la posición.** La casa de la sociedad se lee como deber y posición entre los demás: qué y a quién debe una persona, y cuánto de ese peso se lleva sin que se lo pidan. Llena se describe como obligaciones cumplidas automáticamente; vacía, como una persona más movida por el interés que por la expectativa.

Dos ochos se leen como una vida organizada alrededor del deber. La tradición describe una deuda sentida antes de que se pida, ya sea con el empleador, la familia, la institución, a veces con los tres a la vez. El recurso está en que nada se cae: lo que esta persona ha tomado sigue en pie, y los que la rodean lo saben. El precio es que la carga solo crece, porque se pide a quien lleva de manera confiable. La tradición señala que el ocho sobrecargado suele dejar las casas vecinas delgadas, y lee la línea inferior en su totalidad: el deber, el sustento y la familia se refuerzan mutuamente, hasta que casi no queda nada más.

Pregunta para uno mismo: ¿Qué llevas ahora mismo porque se espera, no porque lo elegiste?

Esta es una descripción general. Lo que significa en una situación concreta es lo que el practicante analiza contigo.

Cuán asegurado ya está el sustento

1 · Cuán asegurado ya está el sustento

> **Qué describe la posición.** La tradición coloca la unidad en la casa que llama la casa del dinero, y la lee como una relación laboral con el sustento: de dónde provienen los ingresos, cuántas fuentes tiene y qué parte del día se organiza en torno a mantenerlas. Una casa llena se describe como un sustento que hace tiempo se convirtió en parte del entorno; una vacía, como un tema que se construye intencionalmente, no se recibe junto con el carácter.

Una unidad se lee como una relación laboral ordinaria con el aseguramiento: el dinero es una herramienta, la fuente es identificable, y no es el principio organizador de la semana ni una preocupación constante de fondo. El recurso de esta disposición es la proporcionalidad: las decisiones sobre el trabajo se toman no solo por cuánto aporta, sino también por si vale la pena

hacerlo, lo cual es más difícil de lo que parece y menos común de lo que debería ser. El precio es el reverso de la misma ecuanimidad: una única fuente permanece única, y su estabilidad fácilmente pasa desapercibida hasta que algo cambia. Esta celda generalmente se lee junto con el centro, porque el aseguramiento tranquilo y la voluntad pausada tienden a mantenerse tal como son.

Pregunta para uno mismo: ¿De dónde proviene realmente el dinero con el que vives? Nombra en voz alta cada fuente y observa cuán larga resulta la lista.

Esta es una descripción general. Lo que significa en una situación concreta es lo que el practicante analiza contigo.

De qué se sostienen los lazos con los cercanos

— · De qué se sostienen los lazos con los cercanos

> **Qué describe la posición.** La casa de la familia se lee como arraigo y obligaciones hacia los cercanos, no como una descripción de la familia real de alguien, sino como una medida de cuánto estos lazos organizan la vida. Una casa llena se describe como pertenencia común; una vacía, como una casa definida por elección, no por origen.

Una casa de familia vacía se lee como lazos construidos por elección, no recibidos por defecto, a menudo de una persona que define la familia por quién está realmente cerca, no por quién estuvo desde el principio. La tradición no emite juicio sobre si es más fácil o más difícil, y esto de ninguna manera es una declaración sobre la familia real de alguien. La lectura solo dice que los lazos son tan fuertes como se mantienen: no se sostienen por sí mismos, por lo que se mantienen intencionalmente o se debilitan. El recurso es que la deuda y el apego no se confunden, porque ni uno ni otro ocurren por sí mismos. El costo es el esfuerzo constante, que desde fuera puede parecer frialdad.

Pregunta para uno mismo: ¿Cuáles de los lazos que llamas familia elegiste y cuáles vinieron contigo?

Esta es una descripción general. Lo que significa en una situación concreta es lo que el practicante analiza contigo.

Límites del método

Una fecha — una disposición

El cálculo se basa solo en la fecha. Esto significa que cualquiera que haya nacido el mismo día obtendrá exactamente el mismo conjunto de números y exactamente las mismas descripciones, y hay cientos de miles de personas así en el mundo. El método describe la estructura de la fecha, no a la persona que nació ese día. Todo lo que te diferencia de tu coetáneo por fecha está fuera del cálculo, y el informe no sabe nada al respecto.

Coincidencia — no es prueba

Al leer las descripciones, casi seguro pensarás más de una vez: esto es exactamente sobre mí. Es importante saber de dónde proviene ese sentimiento. Textos similares consisten en formulaciones que casi todos reconocen en sí mismos: "te es familiar la duda antes de un paso importante", "no te gusta que decidan por ti". Los psicólogos describieron este efecto a mediados del siglo pasado y lo han verificado muchas veces desde entonces: las personas toman como un acierto exacto una descripción entregada a toda la audiencia en su conjunto. El reconocimiento es una propiedad del lenguaje de las descripciones, no una confirmación del cálculo.

Para qué sirve

Sirve como un conjunto de formulaciones para hablar de uno mismo: un lenguaje en el que es más fácil nombrar lo que ya has notado sobre ti. Sirve como motivo para hacer una pregunta y comparar tu versión con la de otros. Sirve como lectura por interés —es una razón honesta y suficiente para abrir el informe. No sirve como base para decisiones que cambian la vida.

Qué sigue

— Calcula lo mismo para una persona cercana y compara dos disposiciones: las diferencias son más visibles que las similitudes.

— Un practicante trabaja con la situación

— Vuelve a esta sección en un mes: lo interesante no es lo que está escrito aquí, sino lo que cambiará en tu respuesta.

Glosario y fundamentos del método

Arcano — número de posición en la lista de valores del 1 al 22; tradicionalmente significa una celda del diccionario a la que se asocia una descripción, no una fuerza activa.

Reducción — suma de dígitos hasta un solo dígito; tradicionalmente significa una forma de reducir cualquier número de fecha a un valor del 1 al 9, en algunas escuelas hasta el 22.

Número del camino de vida — suma de todos los dígitos de la fecha de nacimiento; tradicionalmente significa la trama general que describe la fecha en su totalidad.

Matriz — tabla en la que se distribuyen los números de la fecha; tradicionalmente significa un conjunto de posiciones, cada una con su propio tema.

Posición — celda individual de la disposición; tradicionalmente significa el tema de conversación, como la relación con el dinero o los seres queridos, no una evaluación de ello.

Cuadrado de Pitágoras — cuadrícula de nueve celdas donde los dígitos de la fecha se colocan por cantidad; tradicionalmente significa la distribución: qué hay mucho en la fecha y qué no hay en absoluto.

Celda vacía — celda en la que no cae ningún dígito; tradicionalmente significa un tema sobre el que la fecha no dice nada, no una falta de algo en la persona.

Números maestros — 11 y 22, que en algunas escuelas no se reducen a un solo dígito; tradicionalmente significa un acuerdo sobre el conteo, no un estatus especial de la persona.

Recurso y precio — par de descripciones de la misma cualidad; tradicionalmente significa que una propiedad en ciertas circunstancias ayuda, y en otras resulta costosa.

Tradición — cuerpo de descripciones desarrollado durante décadas; tradicionalmente significa el acuerdo de los practicantes entre sí, no el resultado de una verificación.

De dónde se tomaron los valores

El cálculo es formal: las mismas reglas y la misma fecha siempre dan el mismo resultado, y esto se puede verificar manualmente. Las descripciones no provienen de mediciones, sino de una tradición establecida — detrás de ellas hay décadas de práctica y acuerdo entre escuelas, pero no experimentación. El método no tiene confirmación científica, y no lo presentamos como investigación. La fuente se nombra directamente para que el lector entienda con qué está tratando.

El informe tiene un carácter informativo y de entretenimiento. No es una consulta médica, legal, financiera o psicológica, no contiene recomendaciones individuales y no reemplaza la consulta con el especialista correspondiente. El cálculo se realiza según las reglas formales de la tradición numerológica; el método no tiene confirmación científica, y no lo presentamos como científico. Cualquier decisión tomada después de leer el informe queda completamente a discreción del lector.
© 2026 num.is · numerologycalculators.com